

LA FLÈCHE
théâtre

GÉNÉRALITÉS

PLAN DE LA SALLE À LA FIN DE LA FICHE TECHNIQUE

SALLE

- Surface de 80 m², sans les bancs (bancs : zone rouge sur le schéma)
- Hauteur sous perches 3m20 max
- Profondeur 12,5 m, sans les bancs
- Largeur 6,5 m / Utile : 6,00 m
- Gradin modulable : bi, tri et quadri frontal possible

SCÈNE

- Surface : 45m²
- Hauteur sous grill : 3m20 (sous conduit de climatisation, en noir sur plan : 2m15 au fond et 2m90 au milieu)
- Largeur : 6,50m
- Profondeur : voir JAUGE ci-dessous

JAUGE

(Scène non surélevée, pas de praticables)
49 places assises pour 6m de profondeur de scène.

LOGE

Lavabo, toilettes, miroirs, table, chaises, Wifi
 (Pas d'accès direct des loges au plateau)

CARACTÉRISTIQUES

- La salle est complètement insonorisée
- Tapis de danse noir au sol
- Fond de scène noir, blanc (voir dernier point au paragraphe équipement vidéo) et/ou pendrillonné
- Le grill est fixe
- Pas de coulisses (sauf si pendrillons)

CONDITIONS D'ACCUEIL

Lors de l'exploitation, le régisseur de La Flèche est présent.

À la fin des répétitions et des représentations : les décors et les machineries de la compagnie ne peuvent rester sur le plateau. Le plateau doit être rendu nu !

NB : La salle est souvent exploitée les lendemains des représentations par d'autres compagnies. Le plateau doit donc être exploitable pour leurs répétitions. Les éléments gênant l'espace du plateau devront être démontés après chaque représentation si une répétition à lieu le lendemain.

DÉCORS

- Stockage possible uniquement à partir de la journée de montage.
- Prévoir enlèvement le jour de la dernière.
- Espace de stockage accès direct plateau : 3m x 1m, 3m³
- Espace de stockage sous les gradins : 2 x 2m², 2 x 1m²

Tout décor dépassant cet espace ne sera pas accepté !!!!

NB : La Flèche n'est pas un lieu de stockage scénique, il est seulement réservé aux costumes, petits accessoires, et maquillage.

Quand deux équipes se partagent la soirée (un spectacle à 19h, un spectacle à 21h), par principe il faut diviser l'espace de stockage par 2 (mais la quantité de décors entre 2 compagnies pouvant être inégale, l'espace pourra être divisé autrement en fonction, par le régisseur général)

Pour tout décor nécessitant un stockage à La Flèche avant la 1ère répétition, les modalités seront à définir obligatoirement avec le régisseur général.

ÉQUIPEMENT

LUMIÈRE**CONSOLE**

- Jeu d'orgue Zero88-Jester 24/48
- Gradateur : 4 blocs de puissance ROBERT JULIAT Stager 610D – 6x 2,3Kw Prise 10A
- Gradateur : 4 blocs de puissance
- Dpx - 620 6x3000W
- Logiciel Enttec DMXIS
- Total : 48 circuits

NB : Le patch se fait au gradateur

PROJECTEUR

- 4 Découpes ADB A59Z (650 W) (16°»35°)
- 12 PC ADB A56C (650 W) (9°»66°)
- 4 Octopar 64
- 3 Octopar 150w
- 1 rampe T8 (90w)
- 6 PC (500w)
- 3 PAR 64 (1000w)
- 3 PAR Led RGBWAUV
- 1 machine à brouillard
- 1 strobe (1 500w)

NB : Lors de co-plateaux (2 spectacles le même soir), La Flèche partage le magasin lumière en 2. Il faut donc diviser par 2 le nombre de projecteurs pour chaque compagnie.

Néanmoins si certain de ces projecteurs sont mutualisés (concordance entre les deux plans feu), alors le nombre de projecteurs pour chaque compagnie sera augmenté.

Pour des projecteurs et accessoires à commande DMX 5pt, la compagnie doit prévoir 2 longueurs DMX 5p aller-retour en régie pour l'insérer en série entre les gradateurs et la console.

ÉQUIPEMENT

SON

- 1 Console Berhinger X32 Producer
- Diffusion : 2 enceintes actives QSC/K10
- Retours : 2 enceintes actives Electrovoice
- Diffusion Retours: 2 enceintes Electrovoicesystem200
- 1 Micro BETA 52
- 4 Micro Shure SM58
- 3 Micro SM57
- 1 Micro ShurePG58
- 2 SM81
- 5 D.I. (4 AR166 /2 BSSAudio AR-133/2 Passive STAGELINE DIB-100)
- 1 multipaire 16/4 (stage box coté cour voir plan)
- 6 pieds Micro
- 2 Pieds d'enceintes
- Pincés micro
- 2 pieds de cymbales
- 3 stands clavier et cymbales
- 3 stands guitare

NB : Tout équipement supplémentaire est à la charge de la compagnie ou du groupe

ÉQUIPEMENT

PLATEAU

- 1 vidéo projecteur (3600 lumens) VGA-HDMI + support crochet
- Shutter dmx vidéo projecteur
- Pendrillons en velours noirs montés sur une patience en fond de scène
- Prolongs, multiprises, doublettes
- Câbles son : XLR male/femelle (10m, 7m, 5m, 3m, 1m), Jack/jack, Cinch/jack, Jack/XLR
- Porte-filtre, platines
- 2 escabeaux
- Boîte à outils : visseuse, tournevis, mètre, cutter, marteau

NB : Les consommables, gélatine, gaffer, gaf-alu... doivent être pris en charge par les cles en résidence dans le lieu.

PLAN DE LA SALLE

